



Chapitre 4

Des alizés dans un verre d'eau!

Bonjour, chers amis de BavAR[t]

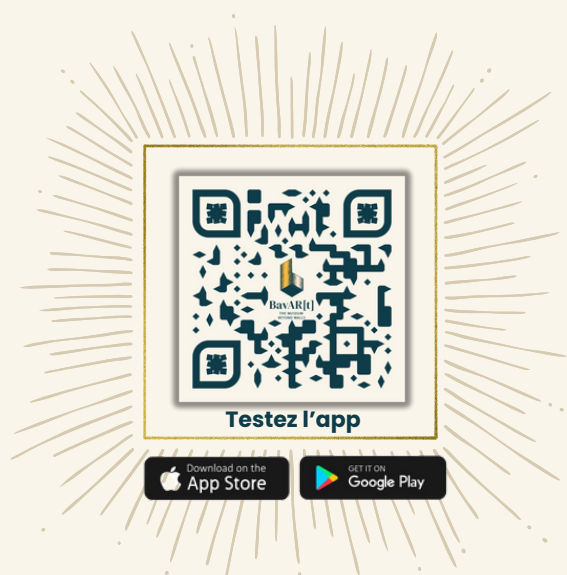
Un chapitre retardé. On est dissipés.
Un automne et un hiver. Des vies à assumer.
Des sirènes et des mirages. Des victoires parsemées.
On réagit aux actualités.
Nos causes nous font de l'effet.
Chaque projet accepté est une pièce rapportée.
On est toujours maître de notre voilier.
C'est un luxe de choisir ses libertés.

De l'amertume et de l'anxiété.
On court, on nage pour oublier et façonner.
On corne des pages, des livres pour s'évader.
Certains préfèrent l'apnée.
Les mois défilent avec un but inchangé.
Du recul ou du retard pour ne pas s'asphyxier.
Une vie peut s'étaler dans une journée.
La ligne d'arrivée reste à portée.
On s'époumone pour conserver notre liberté.

**Ceci étant acté, il est temps de résumer ces derniers longs mois.
Une routine chronophage, mais plaisante, mais chrono... mais plais**

“ ———
Qu'un seul vienne
et les autres suivront !
————— ”

***Le livre de la jungle
de Zoltan korda, 1942.***



De septembre 2024...



Trombinoscope du moment

Les petites mains et les gros bras. Des cerveaux et des rêveurs. Les stagiaires et des commis repris de justesse. Les contractuels et les prestataires. Les commanditaires et les prestataires.

Une pincée visuelle d'illustres Bavariens qui participent à notre journée.

Une litanie de développements!

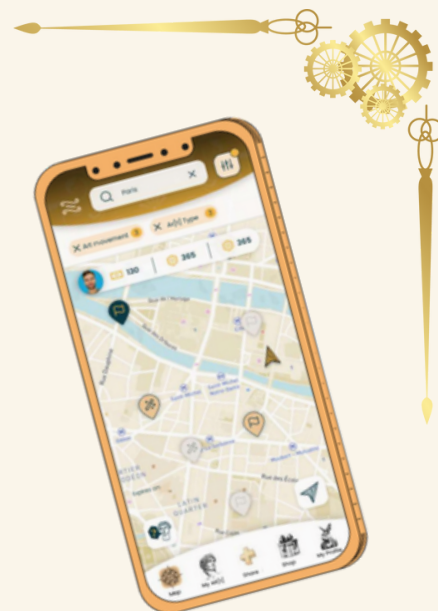
Nous avons atteint le point critique où les développements techniques impliquent de tout refaire pour mieux avancer (et donc reculer) ou continuer d'imbriquer les nouvelles fonctionnalités pour séduire notre communauté en espérant que l'architecture supporte le poids de l'ouvrage.

Un choix cornélien pour des orwelliens.

Une réflexion qui a duré le temps de combustion d'une allumette.

MAJ numéro 80...

- Mise à jour de l'algorithme.
- Correctif des langues/textes français et anglais
- Mise à jour de l'UX pour une meilleure navigation adaptée aux standards des utilisateurs.
- Choix et construction de la bande sonore.
- Ajout de 150 œuvres dans nos collections !
- Optimisation de BavAR[t] pour une meilleure expérience utilisateur.
- Amélioration de l'Ui/UX.



Découvrir

Les fondations d'un pont

Cette refonte va nous permettre de poser les bases de notre cabinet de curiosité.

Un concept au cœur de BavAR[t] qui permettra d'ouvrir une nouvelle ère d'apprentissage ludique et dynamique quotidiennement.

... à mars 2025

Des rencontres et des kilomètres

Salons : Heritage Middle-Age (Abu Dhabi), Museum Connection (Paris – portes de Versailles), Sitem (carrousel du Louvres), etc...

Conférences : Journées du TNE (territoire numérique et éducatif) à Bourges, Techno Conférence par Images & Réseaux à Nantes, La Bretagne et le numérique à Rennes, etc...

Enseignement : Université Rennes 2, Audencia, Lycée Marguerite de Navarre, Collège Charles de Foucauld, lycée Montesquieu, etc....

Des projets, des promesses, de l'écriture

On a profité du temps, que l'on n'avait pas, pour écrire le livre opérationnel de BavAR[t].

Notre playbook retrace une partie des projets que nous avons réalisés au cours des deux dernières années.

C'est une palette de ce que nous pouvons offrir. Une ressource pour mieux comprendre comment chaque acteur culturel peut utiliser BavAR[t].

Une petite encyclopédie à découvrir au coin du feu.



Retour notre participation au Mueum Connection, édition 2025.

- *Un passage obligatoire qui nous permet de tester notre popularité, approfondir notre connaissance de l'écosystème muséal et observer les nouvelles tendances.*
- *Factuellement, le ratio investissement en temps pour le nombre de contrats signés est faible. On investit sur notre image et le relationnel en participant au salon. Cette année, nous avons eu raison de participer.*
- *La partie boutique du salon grignote du terrain au fil des ans. Un côté foire qui pourrait nous dissuader de revenir en tant qu'exposant.*
- *On arrête de postuler aux animations car en deux ans... On a subi deux revers. Notre honneur a pris un coup.*

Fructification

Une saison énergivore

Réver

Parler, confronter, associer des idées...

Itérer, tester, débiter.

Juridique, prototype, INPI, prêts, protocole, projets...

Itérer, prouver, convaincre, commencer.

Juridique, financements, projets, incubation, communication, concours...

Itérer, désespérer, changer, adapter, proposer.

Juridique, financements, projets, cibles, modèle économique, concours, partenaires, expérimentations, salons...

Itérer, observer, analyser, sélectionner, perfectionner, recommencer.

Juridique, financements, projets, veille technologique, veille concurrentielle, informatique, médias, facturer, collaborer, salons, investissements, recrutements...

Recommencer.

Analyser, matrice, études, échecs, calibrer, positionnement, facturer...

Recommencer, perfectionner, automatiser

Délivrer les services, anticiper les besoins, feuille de route, créer une communauté, veille stratégique, innover...

Recommencer, perfectionner, automatiser, fidéliser

- ... Ne pas oublier ses principes !
- ... Changer la playlist...
- ... Sortir les poubelles...
- ... Ne pas renier ses principes !
- ... Répondre à tout le monde...
- ... Voir un arc-en-ciel...
- ... Ne pas changer de principes !



They talk about us

La marche à suivre

À la fin du bal

Parfois, on s'assoit. On ne discute plus. On pinaille moins. On compte tous les battements.

Parfois, on regarde l'évolution de notre monde entrepreneurial depuis le lancement de BavAR[t]... et on y appose des termes qui symbolisent nos sentiments.

Si cette aventure était un film, ce serait un shit show. Un western cassoulet ou du Audiard sans les textes. Une pièce théâtrale où tout le monde a un avis, des médailles et veut son nom au générique.



Une symphonie du gène humain qui pourrait faire chialer un crocodile.
Parfois ça nous revigore car même les films qu'on qualifie de navet peuvent devenir culte.

Gamification

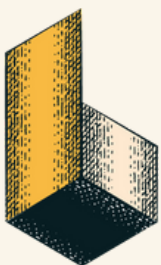
Toutes les briques sont créées. Le cabinet de curiosité est le facteur X qui fera décoller BavAR[t]. 🚀
On a besoin de temps pour une parfaite implémentation.
Travaux en cours...

[Our website](#)

Une gamme supplémentaire

[Follow us!](#)

Pour les followers assidus, notre page LinkedIn est la vitrine professionnelle. On essaie de référencer, sans fard et avec notre style, toutes nos activités et interactions avec le monde culturel.
On a de la matière mais peu de temps pour poster plus.
À partir d'avril et pour une période de 6 mois, des vidéos vont venir renforcer notre présence sur Instagram et Facebook.
On espère que la direction artistique vous comblera.



**Nous remercions (encore) notre communauté.
Vos contributions sont toujours
essentielles pour faire évoluer BavAR[t].**

BavAR[t]



En un clin d'oeil !



Librairie hors les murs

Dispositif national pour inciter à la lecture. Quartier prioritaire de la ville



MX ARTs Tour - Morlaix

Exposition immersive urbaine.



La nuit des musées

Parcours immersif urbain.



Collection permanente

35 oeuvres à découvrir dans toutes les villes de France.



La mémoire d'un zouave

Université Rennes 2
Rennes
Paris



Fete de Bretagne Galway

Parcours immersif
Chasse aux trésors



Nous rencontrer ? :

- Festival Hauts de Seine digital - Avril.
- Festival Vienna Up - Mai
- La nuit des musées à Tours - Mai
- Dublin Tech Summit - Mai



**Des alizés dans un verre d'eau !
L'histoire est dans le ressac !**

[Download BavAR\[t\]](#)

